

Hearts Don't Rust

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 2 tag/restarts
Musik:	Hearts Don't Rust von Brandon Davis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor Einsetzen des Gesangs

S1: Side, rock behind-1/4 turn l, step-pivot 1/2 l-step, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r (Mambo forward), behind-side

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7-8& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-2&' abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

S2: Rock across-side-rock across-side-step, step-pivot 1/4 r-cross-1/4 turn l-1/4 turn l-cross

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 8& 1/4 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)

S3: Side, rock behind-1/8 turn r/walk 2, step-pivot 1/2 l-step, 1/2 turn r-1/2 turn r (run 2)-rock forward

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 1/8 Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (1:30)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 7& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 8& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 (Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-2&' abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 7:30 - nach '7&' abbrechen, auf '8&': 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen) - 6 Uhr
 (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 7:30; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - 5/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S4: Back, coaster cross, 1/8 turn r/scissor step, 1/4 turn l/coaster cross-side-close-cross

- 1-2& Etwas größeren Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 8& Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Side, behind-cross-side/sways

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Tag/Brücke 2

T2-1: Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen